

*Ombreux*, i. « soupçonneux. »

Avoir peur de son *ombre*, i. « s'espouventer sans sujet. »

Combattre son *ombre*, i. « se mettre en colere sans occasion. »

Se prendre à son *ombre*, « idem. »

Porter *ombre*, i. « donner du soupçon. Item, faire du dommage, nuire. »

Il est à l'*ombre* de peur du hale, i. « il est en prison. »

Mettre quelque chose à l'*ombre*, i. « l'enfermer, la serrer. »

*Ommelette* des Celestins, i. « bien espaisse. »

\*Faire une *ommelette* dans ses chausses, i. « y descharger l'excrement. »

## O N

\*Qu'on a chaud en ce temps-cy ma commere, i. « les deux premieres syllabes sont l'equivoque. »

\*Qu'on suë en ce temps-cy, « c'est par allusion de syllabes. Et ainsi de plusieurs autres qui sonnent de mesme. »

\*Le roy ne seroit pas mon *oncle*, i. « si j'avois des biens en quantité je ne me soucierois de personne. »

Aller voir son *oncle*, « cela se dit des jeunes mariez, qui s'estans lassez au commencement, se vont promener quelques jours pour reprendre de nouvelles forces. »

\*La vigne à mon *oncle*, i. « une vigne où tout le monde prend du raisin sans le payer. »

Roigner les *ongles* de prés, i. « traiter rigoureusement, retenir avec severité. »

N'avoir qu'*onze* escus en mariage, « c'est par allusion de syllabes. »

## O P

\*Cette viande ou cette soupe est *opiniastre*, elle se fait tirer par les cheveux, i. « il y a des cheveux meslez dedans, » vulg.

\*Quand *Oportet* vient en place, il n'est rien qui ne se fasse, i. « quand il faut. »

C'est un *oportet* en grosses lettres, i. « il faut. »

## O R

Il est de bas *or* il craint la touche, i. « il a peur d'estre battu. »

Il dit d'*or* il a le bec jaune. Voyez à *Dire*. Item, « il parle eloquemment. »

L'*ordinaire*, i. « les viandes pour la nourriture d'une famille. »

\*L'*ordinaire* la piece de bœuf, i. « grosse viande que l'on mange d'ordinaire en une maison de gens mesnagers, comme du bœuf, etc. »

Retourner à l'*ordinaire*, i. « retourner vivre en sa maison. »

Il tient bon *ordinaire*, i. « il se traite fort bien à sa table, il fait bonne chere. »

\**Ordre* de Jean Guillaume, i. « une corde au col. »

\*Une *ordure*, i. « une personne incommode, une personne mal propre, ou desplaisante. »

\*Il ne fait gueres d'*ordure* en ce lieu là, i. « il n'y demeure gueres, » vulg.

\*Il y a de l'*ordure* à sa fleute, i. « il y a quelque manquement en son fait, » vulg.

Vin à une *oreille*, i. « qui est bon parce qu'on ne secoüe qu'une oreille pour approuver une chose. »

Vin à deux *oreilles*, i. « fort mauvais. L'on secoüe les deux oreilles pour dire qu'une chose est fort mauvaise. »

\*Se faire tirer l'*oreille*, i. « ne pas faire volontiers une chose, se faire prier. »

Avoir l'*oreille* d'un prince, i. « estre escouté facilement de luy. »

Donner sur l'*oreille*, i. « enyvrrer. »

\*Il a les *oreilles* bien longues, i. « il est fort abbattu de travail, et principalement de celui de Venus. Item, c'est un asne ou ignorant. »

Entrer par une *oreille* et sortir par l'autre, i. « ne pas demeurer en la memoire. »

Passer en *oreilles* d'asne, « idem. »

Prester l'*oreille*, i. « escouter. »

Fermer l'*oreille*, i. « ne vouloir pas escouter. »

Faire la sourde *oreille*, i. « faire semblant de ne pas oïr. »

\*Il a rapporté ses deux *oreilles*, i. « il est revenu sain et sauf, » vulg.

\*Il en a jusqu'aux *oreilles*, i. « il y est fort avant. »

\**Orfevre* en cuir, i. « savetier, » vulg.

\*Fille d'*orfevre* qui a le nez gravé, i. « qui a le nez gasté de petite verole, » vulg.

\*Faire ses *orges*, i. « faire bien ses affaires, gagner beaucoup, » vulg.

Jouer des *orgues*, i. « faire l'acte venerien. »

\*Jouer des *orgues* de Turquie, « des dents, i. manger. »