Homme fait à la *main*, i. « instruit ou dressé « tout exprés pour executer nos volontez. Il se « prend en mauvaise part. »

Mettez la *main* au bon endroit, i. « donnez moy « de bonne marchandise. »

Sous *main*, i. « secrettement. »

Sans *main* mettre, i. « sans faire de despense, « sans rien employer du sien. »

Mettre la *main* à la paste, i. « aider à travailler, « travailler soy mesme à ses affaires. »

Il n'y va pas de *main* morte, i. « il frappe tant « qu'il peut. »

Avoir les *mains* liées. Voyez à *Liées*.

Se payer par ses *mains*, i. « prendre soy mesme « son payement, retenir de quoy se payer. »

*Elle a passé par la *main* des juifs, i. « cette piece « a esté roignée. »

*Il passera par mes *mains*, i. « je le chastieray, » vulg.

Les *mains* sont faites devant les cousteaux, « on « se sert de ces mots, en prenant de la viande ou « du sel avec les doigts, pour excuser son incivi- « lité. »

*Il ne va point sans ses *mains*, i. « il desrobe « volontiers. »

*Il faut plustost prendre garde à ses *mains* qu'à ses pieds, « idem. »

Prendre à toutes *mains*, i. « prendre justement « ou injustement, de tous costez, par toutes sortes « de moyens. »

Tout d'une *main*, i. « tout d'un temps ; en conti- « nuant, sans desister. »

De *main* en *main*, i. « de l'un à l'autre. »

Homme de *main*, i. « d'execution. »

Haut à la *main*, i. « arrogant. »

Les princes ont les *mains* bien longues, i. « leur « pouvoir s'estend fort loing. »

Avoir les *mains* nettes, i. « n'estre point cor- « rompu, estre sincere. »

Il n'a que changé de *main*, i. « tombé au pou- « voir d'un autre. »

Mettre la *main* à l'heritage, i. « tomber et toucher « la terre de ses mains. »

Partir de la *main*, i. « commencer sa course, « aller viste. »

Tenir la *main* à quelque affaire, i. « la soigner, « y prendre garde. »

*Ne pouvoir *mais* d'une chose, i. « n'en estre pas « coulpable. »

*Il y a un *mais*, i. « quelque chose à redire, quel- « que deffaut. »

*Voila bien des si et des *mais*, i. « voila bien des « paroles pour s'empescher de faire une chose, » vulg.

La *maison* de Dieu, i. « l'hospital. »

Les petites *maisons*, « lieu où l'on met les fols. »

Mettre ou envoyer aux petites *maisons*, i. « faire « passer pour fol. »

La *maison* de monsieur Boyau, couverte d'ardoise sur le devant et de chaume sur le derriere, i. « une chose qui a plus de monstre que de bonté. »

Faire une bonne *maison*, i. « devenir riche. »

Faire sa *maison*, i. « establir sa famille, prendre « des domestiques à son service. »

De *maison* ou de bonne *maison*, i. « de condi- « tion. »

*Une vieille *maison* reblanchie, i. « une vieille « femme fardée. »

*Par dessus les *maisons*, i. « bien cherement, « cher par excez. »

Qui veut tenir nette *maison* il n'y faut prestre ny pigeon, i. « que les prestres et les pigeons cau- « sent bien souvent du mal ou du mauvais air. »

Tel *maistre* tel valet, i. « que l'un et l'autre sont « meschants. Proprement, que l'exemple du *maistre* « dresse le serviteur. »

*Un *maistre* Gonin, i. « un subtil, un finet. »

**Maistre* Gonin est mort, etc. Voyez à *Gruë*.

**Maistre* Aliborum, i. « un homme qui se mesle « de toutes choses. »

Maistre Jean Jeudy, i. « un sot. »

**Maistre* Mousche, i. « un fin personnage. »

*Il faudroit estre plus fin que *maistre* Mousche, i. « il faudroit estre bien habile ou rusé. »

Maistre Antitus des Cressonnieres, i. « un « badin. »

*Il s'en fait dire *maistre*, i. « il y est expert. »

*Parler en *maistre*, i. « commander absolu- « ment. »

Maistre Fify. Voyez à *Fify*.

Un *maistre* sot, i. « un grand sot. »

Le *maistre* maçon, i. « celuy qui fournit d'ar- « gent sous main pour bastir une maison. »

*Un *maistre* homme, i. « grand et gros. »

Un *maistre* singe, i. « gros. »

Un *maistre* voleur, i. « grand. »

Maistre des hautes œuvres, i. « le bourreau. »

Encodeur: Hitoshi OGURISU (Wakayma, Japon) (小栗栖等 和歌山大学) "www.eonet.ne.jp/~ogurisu/"

和 image scannée par ogurisu@center.wakayama-u.ac.jp 和